

演出者簡介



合唱團指揮/ 彭翠萍 教授

美國音樂學院音樂藝術博士，主修合唱指揮；臺師大音樂研究所指揮碩士。

2014 至 2018 年曾擔任東華大學音樂學系主任，現為音樂系專任副教授，教授指揮法、合唱、合唱作品研究、鋼琴等課程。除頻繁舉辦合唱音樂會外，也經常應邀擔任全國音樂比賽合唱項目的命題委員及評審。目前擔任東華大學音樂系合唱團、花蓮縣教師合唱團及花蓮天主教合唱團指導老師兼指揮。近年帶領東華大學音樂系與花蓮縣立教師合唱團參與花蓮縣文化局主辦的「太平洋左岸藝

術季」演出場次計有：2014 年「原聲彩繪東海岸」、2015「遇見東海岸」及「當貝多芬遇上威爾第」等。2017 年 10 月擔任「山海的旋律」與「詠讚花蓮」音樂會藝術總監，並製作、指揮於花蓮文化局演藝廳及林田山文化園區中山堂演出；2018 年也應邀擔任「如鷹展翅—夢想飛揚」聖誕音樂會藝術總監，為東華音樂系師生與地方音樂團體、文化機構等建立良好相互合作的默契。此外 2017 年 8 月、2018 年 10 月及 2019 年 10 月應文化局之邀請，擔任花蓮洄瀾藝術節諮詢委員及藝術總監，並於洄瀾藝術節音樂會中擔任樂團指揮及合唱教唱；2021 年至 2025 年擔任「花蓮洄瀾藝術節」活動計畫主持人及藝術總監，成功整合花蓮各級合唱團參與演出，對花蓮合唱教育的推廣不遺餘力。



合唱團助理指揮/ 許華

臺東人，東華大學英美系畢，玉里高中英文老師留職停薪，目前在母校音樂系合唱指揮組進修就讀碩士。自國小參加管樂團直至大學畢業，樂器低音號，曾受陳芃初、湯志偉、廖偉強、林昀宏老師指導。曾任臺東高中管樂團學生指揮、東

華大學管樂社學生指揮、玉里高中管樂團指導老師、玉里高中歌謠傳唱隊指導老師，曾指導玉里高中參加全國鄉土歌謠競賽獲得優等。



合唱團助理指揮/ 鄭元馥

宜蘭人，8 歲開始學習鋼琴，啟蒙於楊家甄老師，曾師事陳郁婷老師、陳亭儒老師。非音樂班背景出身，現就讀國立東華大學音樂學系，主修鋼琴、副修合唱指揮。鋼琴師事王麗情教授，合唱指揮師事彭翠萍教授。除鋼琴學習外，也曾參與合唱團演出與訓練，累積合唱與團體音樂合作經驗，持續在音樂道路上精進與探索。