

## 演出者簡介



### 管樂團指揮/呂彥輝 教授

2007 年畢業於德國國立德勒斯登高等音樂院 (HfM Dresden, Germany) 師事 Pro. Uwe Voigt (德國 Staatskapelle Dresden 歌劇院長號首席) 並取得碩士文憑，回國後任職國立東華大學音樂系，擔任管樂合奏、管樂教學法、管樂作品研究、室內樂與長號授課教師。2020 年取得國立台北教育大學指揮碩士文憑，師事王雅蕙教授。曾在指揮班研習中接受 Douglas Bostock (日本東京佼成管樂團指揮)、Rodney Winther (美國辛辛那提音樂院指揮教授)、Jerry Junkin (美國達拉斯管樂團指揮)、John Boyd (美國指揮家)、秋山紀夫、伊藤康英等人的指導。2008 年起擔任臺北市大安國中管樂團指揮，參加台北市與全國音樂比賽榮獲多次特優肯定，每年暑假期間率領該團參加國際管樂活動與比賽，包括日本東京、大阪、韓國濟州、中國北京、上海、新加坡及廈門等地。於寒假舉辦國內巡迴，與臺灣各地樂團交流演出。2010 年成立國立東華大學音樂系管樂團，於每年春季舉辦巡迴交流活動。包括與國立師範大學管樂隊、國防部示範樂隊、國立清華大學音樂系、國立台北教育大學音樂系、國立中山大學音樂系、國立台東大學音樂系、台中逢甲大學管樂團、南投暨南大學管樂團的交流，以及每學期舉辦多場與花蓮在地各級學校管樂團音樂會。2014 年起為了達成管樂教育向下扎根的責任與使命，每年暑假期間籌辦“夏戀花蓮”東華大學音樂系管樂營。2018 年起舉辦花蓮國際管樂營並邀請到“歐洲銅管之聲”音樂節國際師資。現任職於國立東華大學音樂系管樂團指揮與長號講師、臺北市立大安國中管樂團指揮、台北聯合管樂團指揮、台北市泰北高中國中部管樂團指揮、台北市桃源國小管樂團指揮、台東縣立新生國中音樂班管絃樂團及管樂團指揮，並任教於花蓮市明義國小音樂班、花崗國中音樂班、花蓮高中音樂班。

## 國立東華大學音樂學系管樂團 指揮/呂彥輝 教授

國立東華大學音樂系管樂團於民國 99 年成立，100 年管樂合奏成為系上重要的一門課，由呂彥輝教授擔任樂團指揮以及課程演出規劃。團員除了音樂系學生，還有不少外系學生一同加入，讓樂團編制更完整，在歷屆主任的支持與鼓勵下日漸成熟穩健。

曾邀請國際管樂指揮大師 Rodney Winther 指導音樂系管樂團，他對本系管樂團的聲響與音樂掌握度讚譽有加、印象深刻。

身為東部花蓮最高學府，東華大學身負將音樂向下扎根的使命，音樂系管樂團每年冬季都和在地樂團聯合舉辦校內和文化局的音樂會，努力提升花蓮社會大眾的藝術欣賞水平；並於夏季定期舉辦“夏戀花蓮”管樂營，讓來自台灣各地的管樂好手有機會來到花蓮互相切磋觀摩，同時感受大自然的美與音樂的內涵。

此外，每年的巡迴演出也是將東華之聲傳遞到台灣各地最直接的方式。歷年來與各大學音樂系以及國、高中管樂團和管樂社的交流過程中，充分讓學生們在音樂上或者重要行政工作安排執行上得到許多經驗和成長，並且在各地演出後深獲當地愛樂聽眾們喜愛與好評。



## 國立東華大學音樂學系管樂團成員

### 指揮 Conductor:

呂彥輝老師

### 長笛 Flute:

黃資勻、楊閔媿、陳以琳、呂庭妤、廖勉鈞、劉亮彤、許康頤、  
陳玕昀、黃柏予、洪梓菱、楊于萱、吳佳樺、張明珊

### 單簧管 Clarinet:

林原暄、葉昱姍、紀登元、施勻婕、侯宜均、劉家宜、洪筠雅

### 低音單簧管 Bass Clarinet:

侯韋丞

### 中音薩克斯風 Alto Saxophone:

陳于瑾、張家津、廖旻翔、陳文筆、李采榕

### 次中音薩克斯風 Tenor Saxophone:

陳鈺佳、李敏賢

### 上低音薩克斯風 Baritone Saxophone:

陸忻

### 小號 Trumpet:

王珽毅、賴奕瑜、黃耀民、溫策帆、林冠廷、林睿禹、陳朵朵、徐羽辰

### 法國號 French Horn:

林妍萱、紀沅廷、黃嘉青、曾子綾、吳姿儀、蔡綾芸、翁淳証

### 長號 Trombone:

黃楷雲、張駱彥、吳采柔、曾路佳、梁晉嘉、林哲緯

### 上低音號 Euphonium:

陳沂謙、楊舜凱、許佳禾、陳溼云、林旻蓁、詹怡蘋、黃潤康

### 低音號 Tuba:

黃啓豪、吳苡潔、黃柏軒

### 低音提琴 Double Bass:

羅文伯、張皓淳

### 擊樂 Percussion:

林弘程、簡裕祐、陳均岱、吳宛蓁、李基豪、洪靖雅、高欣瑜、  
張子芹、汪杰里、葉于縉、廖子萱、吳宗翰、周永鎮、劉大奇

### 電吉他 E. Guitar:

陳可瀚

### 鋼琴 Piano:

林瑋庭